

# Model-Vertrag

zwischen Fotograf und abgebildeter Person



## 1 Parteien

### 1.1 Fotograf

Torben Mielke  
Eichhahnweg 29a  
38108 Braunschweig  
Tel. 0531 30296787  
www.torben-mielke.de

### 1.2 Model

|                   |      |                          |              |
|-------------------|------|--------------------------|--------------|
| Vorname           | Name | Pseudonym / Künstlername | Geburtsdatum |
| Straße Hausnummer |      | E-Mail                   |              |
| PLZ               | Ort  | Telefon                  |              |

## 2 Gegenstand des Vertrages

Gegenstand des Vertrages sind die Fotografien des Fotoshootings:

|   |                     |
|---|---------------------|
| Datum   | Ort                 |
| Dauer in Stunden  | Art der Fotografien |
| Art des Shootings<br><input type="checkbox"/> Sedcard-Shoot, <input type="checkbox"/> TFP-Shoot, <input type="checkbox"/> Testshoot, <input type="checkbox"/> _____ |                     |

## 3 Nutzung der Fotografien

### 3.1 durch den Fotografen

- Das Model stimmt unwiderruflich zu, dass alle gemäß Ziffer 2 hergestellten Fotografien exklusiv vom Fotografen zeitlich und örtlich unbeschränkt und für nichtkommerzielle Nutzung verwendet werden dürfen.
- Insbesondere sind dem Fotografen folgende Nutzungsarten gestattet:
  - zur seriösen Eigenwerbung (offline und online)
  - Ausstellung auf der Webseite des Fotografen [www.torben-mielke.de](http://www.torben-mielke.de)
  - Ausstellung in seriösen sozialen Netzwerken sowie Webportalen für Fotografie, u.a.
    - die facebook-Seite des Fotografen: [www.facebook.com/torben.mielke.fotografie](http://www.facebook.com/torben.mielke.fotografie)
    - [www.fotocommunity.de](http://www.fotocommunity.de)
    - [www.model-kartei.de](http://www.model-kartei.de)
  - in Printmedien (honorarfrei)
  - zur Teilnahme an künstlerischen Ausstellungen und Wettbewerben
- Andere Nutzungsarten sind ohne Einwilligung des Models nicht gestattet.
- Das Model gestattet die Bearbeitung, Retuschierung sowie Verwendung der Fotografien für Montagen.
- Das Model soll bei der Nutzungen der Fotografien folgendermaßen genannt werden:  nie,  immer oder  im Ermessen des Fotografen mit  Vorname,  vollständigen Namen oder  Pseudonym / Künstlernamen.  Verlinkung in sozialen Netzwerken.  Nicht online nennen oder verlinken.

### 3.2 durch das Model

- Das Model darf die Fotografien privat zur Eigenwerbung frei nutzen.
- Diese Nutzung ist nichtkommerziell, nicht übertragbar und nicht exklusiv. Diese Nutzung beinhaltet ausdrücklich die Nutzung im Rahmen einer privaten Homepage des Models oder auf nichtkommerziellen Webseiten bzw. in Drucken, welche die Selbstdarstellung des Models zum Zweck haben (Sedcard).

- In jedem Fall der Veröffentlichung ist der Urhebervermerk wie unter Ziffer 4 beschrieben in gut lesbarer Form anzubringen.
- Eine Bearbeitung der Fotografien durch das Model  ist nicht gestattet /  ist für die übergebenen Roh-JPG Dateien gestattet.

### 3.3 durch den Make-up Artist

- Fotograf und Model räumen dem folgenden Make-up Artist eine private Nutzung der übergebenen Fotografien ein:

|                   |      |                         |
|-------------------|------|-------------------------|
| Vorname           | Name | Nennung auf Fotografien |
| Straße Hausnummer |      | E-Mail                  |
| PLZ               | Ort  | Telefon                 |

- Diese Nutzung ist nicht kommerziell, nicht übertragbar und nicht exklusiv. Diese Nutzung beinhaltet aber ausdrücklich die Nutzung im Rahmen einer privaten Homepage des Make-up Artist oder auf nichtkommerziellen Webseiten bzw. in Drucken, welche die Selbstdarstellung des Make-up Artist zum Zweck haben (Sedcard / Comp Card).
- In jedem Fall der Veröffentlichung ist der Urhebervermerk wie unter Ziffer 4 beschrieben in gut lesbarer Form anzubringen.
- Eine Bearbeitung der Fotografien durch den Make-up Artist ist nicht gestattet.

### 3.4 durch den Kostümverleiher

- Fotograf und Model räumen dem folgenden Kostümverleiher eine private Nutzung der übergebenen Fotografien ein:

|                   |     |                     |
|-------------------|-----|---------------------|
| Verleiher         |     |                     |
| Straße Hausnummer |     | Website oder E-Mail |
| PLZ               | Ort | Telefon             |

- Diese Nutzung ist nicht kommerziell, nicht übertragbar und nicht exklusiv. Diese Nutzung beinhaltet aber ausdrücklich die Nutzung im Rahmen einer privaten Homepage des Kostümverleihers oder auf nichtkommerziellen Webseiten bzw. in Drucken, welche die Selbstdarstellung des Kostümverleihers zum Zweck haben (Sedcard / Comp Card).
- In jedem Fall der Veröffentlichung ist der Urhebervermerk wie unter Ziffer 4 beschrieben in gut lesbarer Form anzubringen.
- Eine Bearbeitung der Fotografien durch den Kostümverleiher ist nicht gestattet.

### 3.5 durch weitere Models (Foto mit mehreren Personen)

- Auf einigen Fotografien dieses Shootings sind weitere Personen abgebildet, die ebenfalls einen Model-Release für dieses Shooting abgeschlossen haben.
- Mit seiner Unterschrift bestätigt das Model, dass die übergebenen Fotografien auch von diesen mit abgebildeten Personen, analog zur unter 3.2 beschriebenen eigenen Nutzung, genutzt werden dürfen.

## 4 Urheberrecht

- Das alleinige Urheberrecht der Fotografien liegt beim Fotografen.
- Die RAW-Bilddateien aller hergestellten Fotografien („digitale Negative“) werden alleiniges Eigentum des Fotografen, ein Herausgabeanspruch des Models oder anderer beteiligter Personen besteht nicht.
- In jedem Fall der Veröffentlichung der Fotografien ist der Urhebervermerk „Foto: Torben Mielke“ sowie die Nennung des Make-up Artist wie unter 3.3 beschrieben in gut lesbarer Form anzubringen. Bei Publikation in Webportalen, in denen auch der Fotograf oder der Make-up Artist mit einem Profil vertreten sind, ist stattdessen auf deren Profile zu verlinken.
- Eventuell vorhandene Urhebervermerke dürfen nicht entfernt werden.

## 5 Honorar

- Das Model erhält als Gegenleistung für seine Tätigkeit und für die Übertragung der Verwertungsrechte gemäß Ziffer 3 keine Vergütung. Es erhält jedoch Fotografien des Shootings nach folgendem Vorgehen:
  - Während des Shootings sichten Fotograf und Model die Fotografien gemeinsam auf dem Computer des Fotografen. Alternativ kann bei Sedcard und TFP-Shoots eine private Preview-Galerie zur Auswahl für das Model online gestellt werden.
  - Zusätzlich zu den bearbeiteten Bildern werden Roh-JPGs übergeben.
  - Ungefähre Lieferzeit und Anzahl der Bilder können der Shootingübersicht sowie dieser Tabelle entnommen werden:

|           | Anzahl Bilder<br>bearbeitet | Roh-JPEG       | Preview-<br>auswahl | Lieferzeit    |
|-----------|-----------------------------|----------------|---------------------|---------------|
| Sedcard   | 5x2 pro Set                 | ca. 30 pro Set | möglich             | ca. 4 Wochen  |
| TFP       | ca. 10x2 pro Set            | ca. 30 pro Set | möglich             | ca. 12 Wochen |
| Testshoot | ca. 5                       | -              | -                   | ca. 12 Wochen |

- Das Model erhält in der Regel innerhalb der Lieferzeit die Fotografien  zum Download in einer privaten Galerie auf [www.torben-mielke.de](http://www.torben-mielke.de) /  als Datenträger. Diese Fotografien haben eine Kantenlänge von mindestens 3000 Pixeln und keine sichtbaren Urhebervermerke.
- Der Make-up Artist erhält als Gegenleistung für seine Tätigkeit keine Vergütung. Er erhält jedoch die Fotografien des Shootings, die auch dem Model übergeben werden  zum Download in einer privaten Galerie auf [www.torben-mielke.de](http://www.torben-mielke.de) /  als Datenträger. Diese Fotografien haben eine Kantenlänge von mindestens 3000 Pixeln und keine sichtbaren Urhebervermerke.
- Der Kostümverleiher erhält als Gegenleistung für seine Tätigkeit neben der Vergütung die Fotografien des Shootings, auf denen Kleidung des Kostümverleihers verwendet wird und die auch dem Model übergeben werden  zum Download in einer privaten Galerie auf [www.torben-mielke.de](http://www.torben-mielke.de) /  als Datenträger. Diese Fotografien haben eine Kantenlänge von mindestens 3000 Pixeln und keine sichtbaren Urhebervermerke.

## 6 Begleitpersonen

- Es ist dem Model gestattet, zum Fotoshooting-Termin eine Person seines Vertrauens mitzubringen, die jedoch die Aufnahmen in keiner Weise stören darf, wofür das Model einzustehen hat.
- Der Fotograf kann je nach Art des Fotoshootings helfende Personen einsetzen. Alle Personen und ihre Aufgaben werden dem Model vor dem Fotoshooting-Termin genannt.

## 7 Hinweise

- Keine der Fotografien werden in fragwürdigen Medien und Internetseiten und pornographischen oder ähnlich unseriösen Medien veröffentlicht.
- In Absprache mit allen Beteiligten können „Making-of“ Fotos und Videos entstehen.
- Nebenabreden sind nicht getroffen. Änderungen und Ergänzungen dieser Vereinbarung bedürfen zu ihrer Wirksamkeit der Schriftform.
- Für den Fall, dass das Model keinen Wohnsitz in der Bundesrepublik Deutschland hat, gilt als Gerichtsstand der Sitz des Fotografen.
- Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen vom 01.11.2015.

## Unterschriften

|           |                       |
|-----------|-----------------------|
| Ort Datum | Unterschrift Fotograf |
|-----------|-----------------------|

|           |                    |
|-----------|--------------------|
| Ort Datum | Unterschrift Model |
|-----------|--------------------|

Mit seiner Unterschrift bestätigt das Model den Erhalt eines unterschriebenen Vertragsexemplars.

## Zusatzklärung bei minderjährigen Models

Als gesetzlicher Vertreter erkläre ich / erklären wir hiermit mein / unser Einverständnis mit allen Punkten des vorstehenden Vertrages:

|           |                                     |
|-----------|-------------------------------------|
| Ort Datum | Unterschrift Erziehungsberechtigter |
|-----------|-------------------------------------|

|           |                                     |
|-----------|-------------------------------------|
| Ort Datum | Unterschrift Erziehungsberechtigter |
|-----------|-------------------------------------|